REPORTAGES
STORIA & SOCIETÀ

Petite histoire de Reportages

Reportages Storia & Società (ISSN 2611-9277) est une revue semestrielle créée en 2003 à l'initiative de la journaliste et historienne italienne Lucia Gangale, auteure de plusieurs essais de caractère historique et sociologique.

Depuis 2003 sur le marché de l'édition avec élégance et style.

La revue publie des essa
italien et en français et est i
portail de la recherche unive

www.reportagesweb.wordpress.com

Grâce à son prestige culturel, à la qualité des essais et des reportages présentés, aux entretiens réalisés avec des personnalités du monde de la culture et à son format graphique, la revue se distingue comme un produit de qualité et d'excellence sur la scène éditoriale italienne et internationale. De 2003 à 2019, *Reportages* était un supplément semestriel au bimensuel "Realtà Sannita", dirigé par Giovanni Fuccio depuis 1978.

Pendant de nombreuses années, la revue a été publiée dans la région de Sannio beneventano et distribuée en Campanie, notamment lors de conférences et de rencontres culturelles. Présent dans les plus importantes bibliothèques italiennes, il a ensuite fait partie du circuit de l'édition indépendante et autoéditée, bénéficiant ainsi d'une distribution internationale. La revue s'occupe de divers domaines du savoir : histoire, philosophie, littérature, art, sociologie, anthropologie, voyages, environnement, science et médecine. Une rubrique spéciale, plus légère, est placée à la fin de chaque numéro et s'intitule "Le Plaisir", avec des nouveautés et des conseils pour le "bien vivre".

Le magazine a acquis au fil des ans le visage de la divulgation scientifique, en conservant également la caractérisation "du costume et de l'actualité" et avec un large équipement photojournalistique. Elle est enregistrée au Tribunal de Benevento comme revue autonome par Décret 1 du 20 juin 2019. Depuis lors, Lucia Gangale en a assumé la direction qui, au fil des ans, a affiné son expérience à travers des collaborations avec diverses revues scientifiques.

La revue a adopté comme devise : «Née dans le Sannio, à vocation internationale».

La revue est reliée à une web radio (https://www.spreaker.com/show/lo-show-di-reportages-storia-societa) et aussi à des productions multimédias.

En octobre 2022, le magazine *Reportages* a lancé l'idée de sa propre ligne éditoriale de livres de poche 12x18 intitulée "Les petits livres de Reportages", s'inspirant de la tradition des "livres pauvres" français, en vogue depuis 2002.